



PERÍODO DA MANHÃ-BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTR

PROFESSORAS: ANA MARIA 1º A/ SANDRA 1º B **TURMAS:** 1º A E 1º B.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA, ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: DE 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM _____

BASE DIVERSIFICADA _____

INGLÊS _____

ARTE _____

EDUCAÇÃO FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

Senhores Pais e Responsáveis

VOCÊS JÁ ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES DO 10º ROTEIRO DE **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTES AOS DIAS 03 A 07 DE MAIO DE 2021**. SUA PARTICIPAÇÃO É MUITO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO COM SUCESSO!

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS **ATIVIDADES NO PERÍODO DE 03 A 07 DE MAIO, NO DIA 07 SERÁ ENTREGUE O 11º ROTEIRO DE ATIVIDADES E RECOLHIDO O DÉCIMO ROTEIRO PARA CORREÇÃO.**

. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!!!!. ABRAÇOS!

SIGA O HORÁRIO:

| | 2ª FEIRA | 3ª FEIRA | 4ª FEIRA | 5ª FEIRA | 6ª FEIRA |
|-------------------------------------|---|--|------------------------------------|---|---|
| MANHÃ DAS 7:30H AS 11:30H | MATEMÁTICA | LÍNGUA PORTUGUESA | MATEMÁTICA LÍNGUA PORTUGUESA | LÍNGUA INGLESA ARTE EDUCAÇÃO FÍSICA | ENSINO RELIGIOSO |
| TARDE DAS 13:00H AS 17:00H | PRÁTICAS PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO) | PRÁTICAS PEDAGÓGICA DA MATEMÁTICA (MAT.EXTENSIVA JOGOS DE RACIOCINIO) | ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO) | MUSICALIZAÇÃO | PRÁTICAS PEDAGÓGICA DA MATEMÁTICA (MAT.EXTENSIVA PRÁTICAS PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA (OFICINA DE TEXTO) |

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h as 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. Na **quinta-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

HOJE É SEGUNDA - FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: 03 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO APRESENTAÇÃO DA PROFESSORA |
| O QUE VAI ESTUDAR? | MATEMÁTICA: APRESENTAÇÃO DO MATERIAL DOURADO; SEGUIDO DA RETOMADA DE CONCEITO DE DEZENA E UNIDADE CONTAGEM , RECONHECIMENTO E REGISTRO DOS SÍMBOLOS REFERENTES AS UNIDADES COM O MATERIAL DOURADO; NOÇÃO DA TROCA DAS UNIDADES PELA DEZENA. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | MATEMÁTICA: PARA CONHECER O MATERIAL DOURADO; RETOMAR O CONCEITO DE DEZENA E UNIDADE REALIZAR CONTAGEM ,RECONHECIMENTO E REGISTRO DOS SÍMBOLOS REFERENTES ÀS UNIDADES COM O MATERIAL DOURADO; NOÇÃO DA TROCA DAS UNIDADES PELA DEZENA, PERCEBENDO- A COMO FACILITADOR DA CONTAGEM COM O AVANÇO DA NUMERAÇÃO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE FORMA PRÁTICA, FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM A LEITURA ATENTA DAS INSTRUÇÕES, E QUANDO NECESSÁRIO, SOLICITANDO ORIENTAÇÕES VIA WHATSAPP , ALÉM DO COMPROMETIMENTO E AUXILIO DA FAMILIA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO |
| | |

QUE DIA É HOJE? ____ / ____ / ____

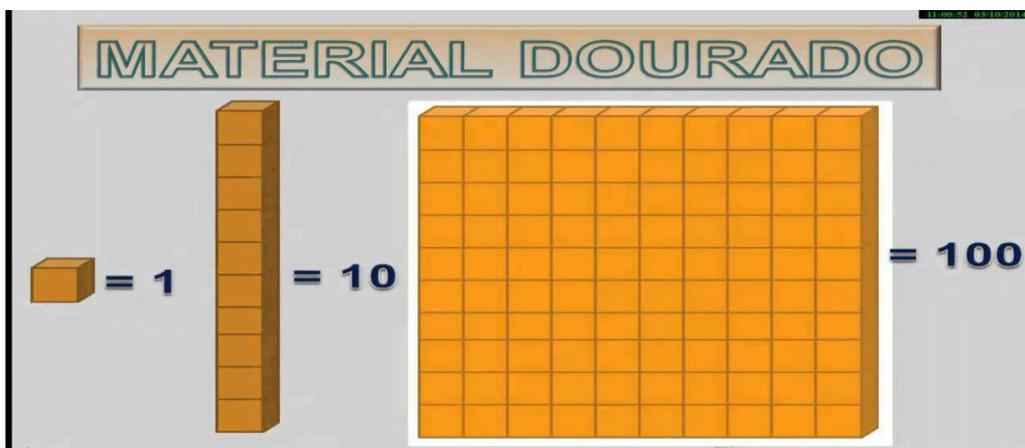
MATEMÁTICA

AO LONGO DAS NOSSAS AULAS TRABALHAMOS COM O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL DESDE A CONTAGEM, RECONHECIMENTO E REGISTRO DE SÍMBOLOS NUMÉRICOS,

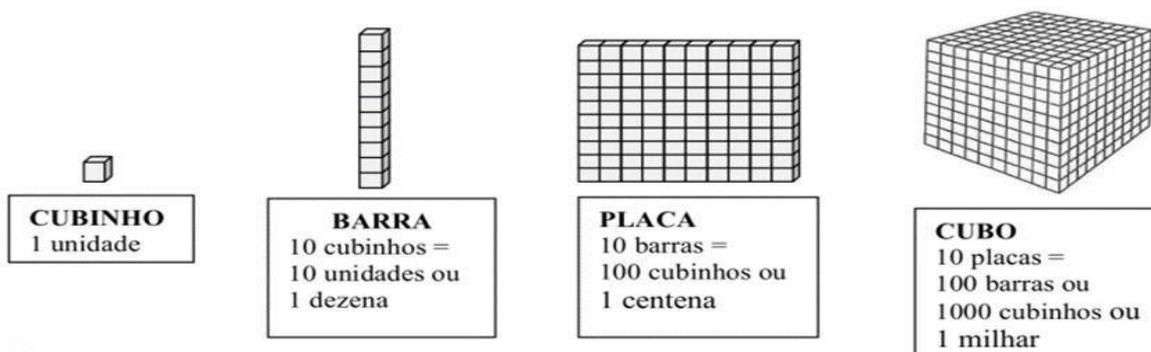
COM O AVANÇO DA NUMERAÇÃO APRESENTAMOS A IDEIA DO **AGRUPAMENTO COM DESENHOS E PALITOS** CONTANDO OS ELEMENTOS E FORMANDO ASSIM, **GRUPOS DE 10** FORMANDO ENTÃO, **UMA DEZENA**, OBSERVANDO TAMBÉM OS **ELEMENTOS OU**

UNIDADES SOLTAS. PARA COMPOR A NUMERAÇÃO ACIMA DE 10. DESTA FORMA CHEGAMOS AO NÚMERO 30.

HOJE, VISTO QUE ESTAMOS AVANÇANDO A NUMERAÇÃO E VAI FICANDO MAIS DIFÍCIL FAZER A CONTAGEM COM PALITOS, MESMO AGRUPANDO DE 10 EM 10, APRESENTAREMOS ENTÃO :



ESSAS SÃO AS PEÇAS DO **MATERIAL DOURADO**, QUE NA VERDADE SÃO FEITAS DE MADEIRA E COMO PODE VISUALIZAR ABAIXO CADA PEÇA TEM SEU VALOR, PORÉM COM O 1ºANO USAREMOS SOMENTE AS **DEZENAS** E **UNIDADES**.



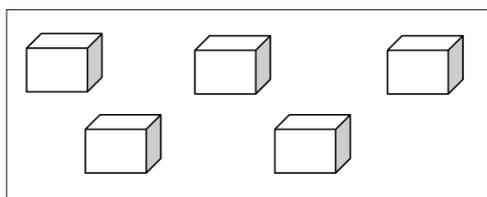
OBSERVE O NÚMERO **11**: SUA COMPOSIÇÃO É FEITA **COM 1 DEZENA E 1 UNIDADE**. FORMADO O NÚMERO **11**; COM O MATERIAL DOURADO, IREMOS REPRESENTÁ-LO ASSIM:

| D | U |
|---|---|
| | |

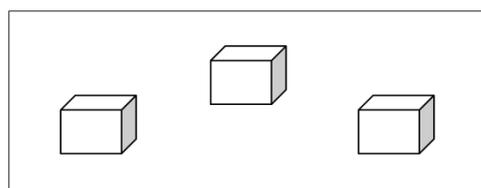
11 = 1 UNIDADE E 1 DEZENA

| | |
|---|---|
| D | U |
| 1 | 1 |

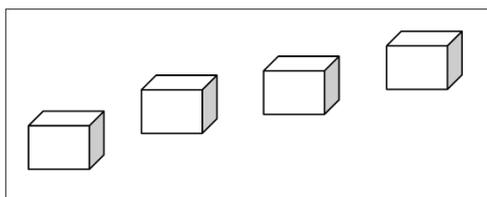
1) AGORA É COM VOCÊ!!! PARA COMPREENDER BEM, INICIAREMOS COM CONTAGEM DAS UNIDADES. PINTO O NUMERAL CORRESPONDENTE A QUANTIDADE DE ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO:



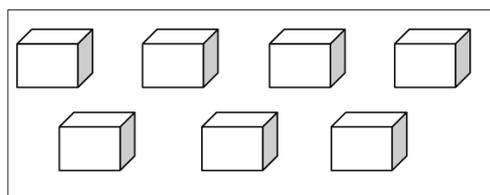
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



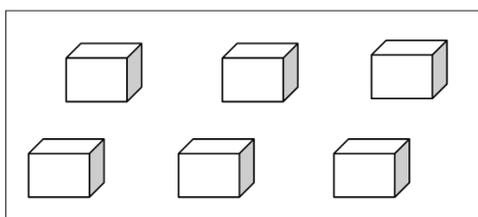
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



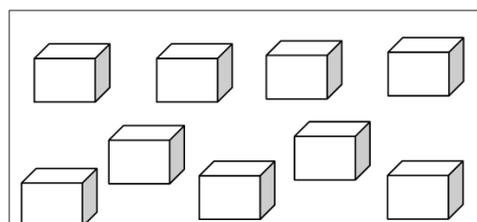
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

2 – CONTE E REGISTRE:

3) NA ATIVIDADE A SEGUIR, VOCÊ CONTARÁ AS UNIDADES NA SEQUÊNCIA ATÉ 9, DEPOIS OBSERVE A EXPLICAÇÃO ABAIXO SOBRE A **TROCA** DAS **UNIDADES** PELA **DEZENA**.

ATENÇÃO!!!

$$\text{9 cubes} + \text{1 larger cube} = 10 \text{ QUE NO MATERIAL}$$

DOURADO **QUANDO COMPLETO DEZ UNIDADES SOLTAS** TROCO POR **UMA DEZENA**.



4) AGORA PEGUE **O ANEXO COM MATERIAL DOURADO** NO FINAL DESTE ROTEIRO. RECORTE **AS PEÇAS NO PONTILHADO** FORME ALGUNS NÚMEROS QUE CONSEGUIR E REGISTRE NO ESPAÇO ABAIXO DO JEITO QUE CONSEGUIR. **DEPOIS GUARDE AS PEÇAS RECORTADAS PARA USARMOS EM OUTRAS AULAS.**

HOJE É TERÇA FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 04 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | LÍNGUA PORTUGUESA: IDENTIFICAÇÃO DAS LETRAS DO ALFABETO, DAS VOGAIS; APRESENTAÇÃO A LETRA T POR MEIO DO MÉTODO DAS BOQUINHAS ; FOCADO NO NOME, SOM, TRAÇADO E OS QUATRO TIPOS DE ESCRITA DA LETRA T ;RELAÇÃO GRAFEMA / FONEMA; FORMAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DAS SÍLABAS COM A LETRA T; CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA DA LETRA T .E TENTATIVA DE ESCRITA. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | LÍNGUA PORTUGUESA: IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO; AS VOGAIS ; APROPRIAR-SE DO GRAFEMA, O FONEMA , ARTICULEMA E CONHECER OS QUATRO TIPOS DE ESCRITA DA LETRA T ; ESTABELECEER A RELAÇÃO GRAFEMA / FONEMA NA FORMAÇÃO DAS SÍLABAS COM A LETRA T; IDENTIFICAR E UTILIZAR AS MESMAS PARA COMPLETAR PALAVRAS; DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA DA LETRA T REALIZAR TENTATIVA DE ESCRITA . |
| COMO VAMOS ESTUDAR | EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE FORMA PRÁTICA, |

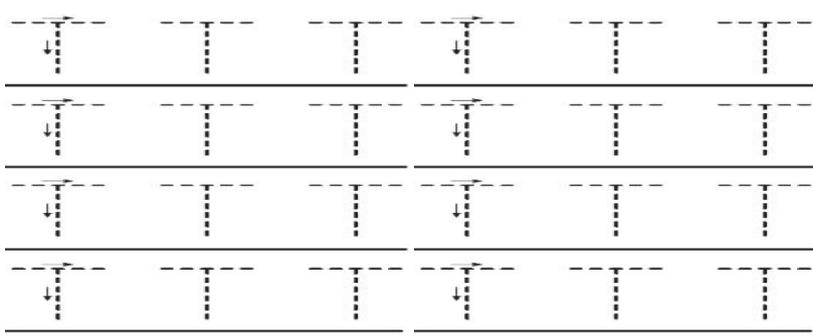
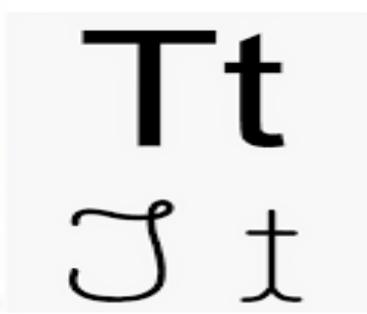
| | |
|---|---|
| ESSES CONTEÚDOS | FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM A LEITURA ATENTA DAS INSTRUÇÕES, E QUANDO NECESSÁRIO, SOLICITANDO ORIENTAÇÕES VIA WHATSAPP , ALÉM DO COMPROMETIMENTO E AUXILIO DA FAMILIA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO |

ESTAMOS NA TERÇA-FEIRAAA QUE DIA DO MÊS HOJE?_____ / _____ / _____

1) OBSERVE A SEGUIR; COM ATENÇÃO; FAREMOS APRESENTAÇÃO DA BOQUINHA ACOMPANHADA DOS 4 TIPOS DE ESCRITA DE MAIS UMA DAS CONSOANTES.

A) LEMBRANDO QUE TODA LETRA TEM NOME, SOM E TAMBÉM UMA ARTICULAÇÃO DA BOCA DURANTE A PRONÚNCIA DESTA LETRA. SEGUINDO COMO NAS AULAS ANTERIORES, PRONUNCIE , EM VOZ ALTA, OUÇA COM ATENÇÃO O SOM DESTA LETRA E OBSERVE BEM SUA BOQUINHA NO ESPELHO..

B) CUBRA O PONTILHADO DA LETRA A SEGUIR, OBSERVANDO BEM A DIREÇÃO DA ESCRITA.



NA SEQUÊNCIA , ASSISTA TAMBÉM O VÍDEO COMPLEMENTAR, LOGO OBSERVE AS BOQUINHAS ABAIXO, JUNTE-AS , FORME AS SÍLABAS, ESCREVA -AS NO QUADRADINHO AO LADO TREINE A LEITURA DESSAS SÍLABAS,

C) NOS RETÂNGULOS AO LADO DE CADA SÍLABA ESCREVA COM AJUDA UMA PALAVRA QUE TENHA AS SÍLABAS DA FAMÍLIA DA LETRA T PODENDO SER NO COMEÇO, MEIO OU FINAL DA PALAVRA, CIRCULANDO A SÍLABA DA LETRA T, JÁ FIZ A PRIMEIRA AGORA É COM VOCÊ!

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|-----------------|
|  | + |  | = | | LA (TA circled) |
|  | + |  | = | | |
|  | + |  | = | | |
|  | + |  | = | | |
|  | + |  | = | | |

2) AGORA TREINE A LEITURA DE TODAS AS SÍLABAS ABAIXO E OBSERVE QUE MUITAS SÍLABAS DA LETRA T ESTÃO PERDIDAS ENCONTRE-AS PINTANDO - AS DE ACORDO COM A LEGENDA ABAIXO E DEPOIS REGISTRE A QUANTIDADE ENCONTRADA.

TA_ AMARELO _____ SÍLABAS

TE_ VERDE _____ SÍLABAS

TI_ AZUL _____ SÍLABAS

TO_ VERMELHO _____ SÍLABAS

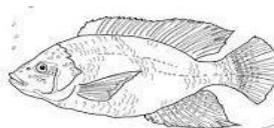
TU_ LARANJA _____ SÍLABAS

| | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| TA | VA | TI | PU | LE | VU |
| LU | TE | PI | LA | PE | TA |
| TU | LI | TA | VU | PA | TU |
| PO | TE | LA | TU | VE | TO |
| TO | VI | VU | LA | TI | LE |
| TI | TA | VU | TE | PO | VE |
| VI | LA | TU | LU | TA | PA |
| TI | PO | VE | LI | VO | TI |
| PA | VE | TI | PO | LU | VA |
| TE | PA | LU | TI | VA | TO |

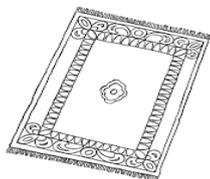
3) NA ATIVIDADE A SEGUIR, COMPLETE O NOME DOS DESENHOS E LIGUE OS QUE COMEÇAM COM A MESMA SÍLABA , UM EXEMPLO JÁ FOI FEITO.



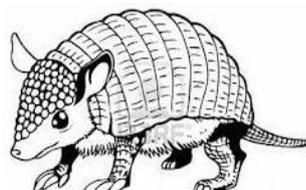
_____LIPA



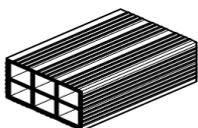
--_____LÁPIA



_____PETE



_____TU



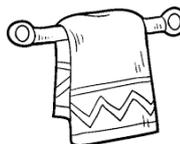
_____JOLO



_____CANO



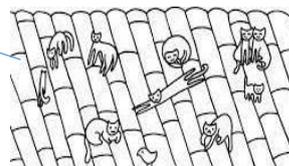
TE_SOURA



_____ALHA



_____OUCA



TE_LHADO

HOJE É QUARTA - FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 05 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | MATEMÁTICA: RETOMADA DE CONCEITO DE DEZENA E UNIDADE UTILIZANDO O MATERIAL DOURADO; COMPREENDENDO E FAZENDO USO DO VALOR DAS PECAS DO MESMO , DE TECNICAS OPERATÓRIAS PARA ADIÇÃO NA COMPOSIÇÃO DO NÚMERO; SUBTRAÇÃO / IDENTIFICAÇÃO DE RESULTADOS |

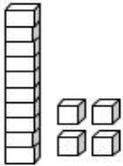
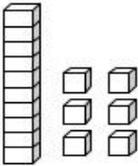
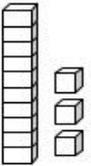
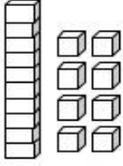
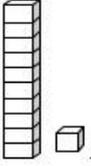
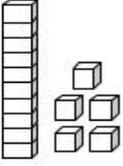
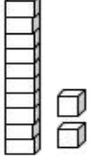
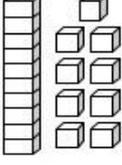
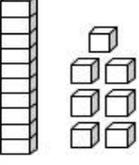
| | |
|--|---|
| | LÍNGUA PORTUGUESA: RECONHECIMENTO DOS 4 TIPOS DE LETRAS JÁ TRABALHADAS.; LEITURA POR FLUÊNCIA DA CANTIGA A BARATA |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | MATEMÁTICA: COMPREENDER E FAZER USO DOS CONCEITOS, VALOR, E TÉCNICAS OPERATÓRIAS PARA ADIÇÃO E AGRUPAMENTOS E TROCA NA COMPOSIÇÃO DO NÚMERO: REALIZAR SUBTRAÇÃO / IDENTIFICAÇÃO DE RESULTADOS LIGANDO-OS. LÍNGUA PORTUGUESA : RECONHECER DOS 4 TIPOS DE LETRAS JÁ TRABALHADAS.; REALIZAR LEITURA POR FLUÊNCIA COMPLETANDO COM RECORTE A CANTIGA A BARATA . |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE FORMA PRÁTICA, FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM A LEITURA ATENTA DAS INSTRUÇÕES, E QUANDO NECESSÁRIO, SOLICITANDO ORIENTAÇÕES VIA WHATSAPP , ALÉM DO COMPROMETIMENTO E AUXÍLIO DA FAMÍLIA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO. |

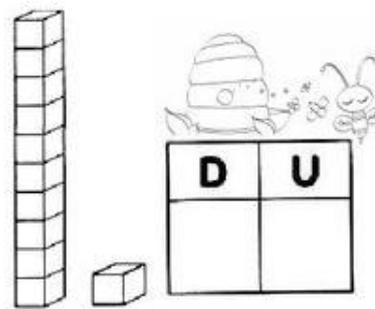
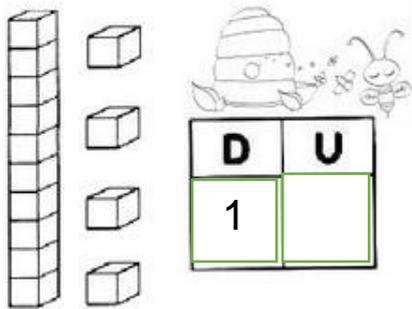
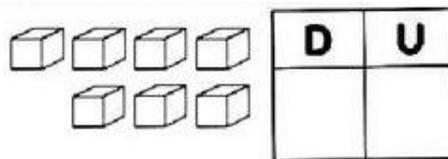
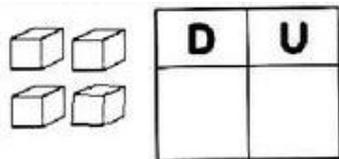
QUARTA -FEIRA DIA _____ / _____ / _____

MATEMÁTICA

- 1) OLHA QUE LEGAL!!!! JOÃO E ISABELA RESOLVERAM BRINCAR COM AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO E FORAM FORMANDO **VÁRIOS NÚMEROS ACIMA DE 10**. JOÃO FICOU COM AS **DEZENAS QUE VALEM 10** E ISABELA COM **AS UNIDADES**. SOMAVAM AS PEÇAS E **REGISTAVAM A QUANTIDADE**. DEPOIS COLOCARAM ALGUNS DESSES NÚMEROS DENTRO DAS CASINHAS COM **DEZENAS E UNIDADES**, O PRIMEIRO JÁ ESTÁ PRONTO.

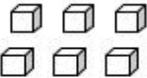
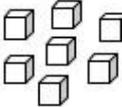
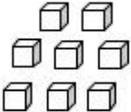
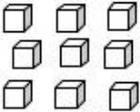
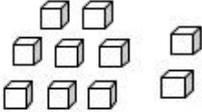
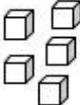
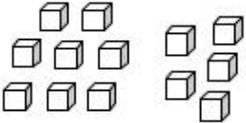
AGORA É COM VOCÊ

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| 14 | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |



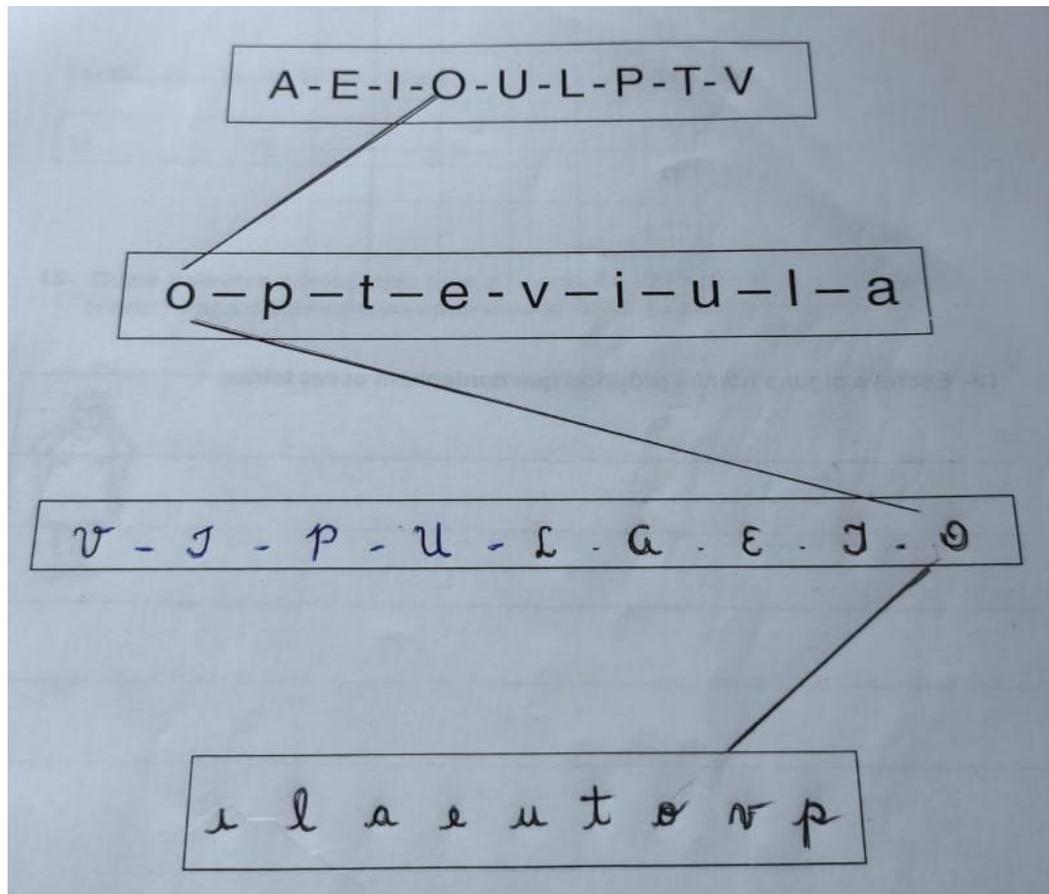
2) **SUBTRAIR** É O MESMO QUE RETIRAR , FICAR **COM MENOS**. NA SUBTRAÇÃO UTILIZAMOS ESSE SINAL **-**, QUE PODE SER LIDO COMO **SINAL DE MENOS**.

- A SEGUIR EM CADA UM DOS QUADRADINHOS ABAIXO TEMOS UMA DETERMINADA QUANTIDADE DE UNIDADES DO MATERIAL DOURADO, INDICANDO UMA **QUANTIDADE A SER RISCADA...** ENTÃO RISQUE!

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>RISQUE 1</p>  | <p>RISQUE 3</p>  | <p>RISQUE 5</p>  | <p>RISQUE 4</p>  |
| <p>RISQUE 2</p>  | <p>RISQUE 8</p>  | <p>RISQUE 5</p>  | <p>RISQUE 9</p>  |

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS RELEMBRAR?? JÁ VIMOS QUE AS LETRAS SEMPRE SÃO APRESENTADAS 4 TIPOS DE LETRA, LIGUE OS 4 TIPOS DE LETRAS COMO JÁ FOI FEITO COM A LETRA O.



3) VOCÊ CONHECE A CANTIGA DA BARATA?

A BARATA DIZ QUE TEM.....

() SIM () NÃO.

ELA TEM VÁRIAS VERSÕES , É DIVERTIDA E TEM PALAVRAS **QUE RIMAM** QUE SÃO AQUELAS PALAVRAS **QUE TERMINAM COM O MESMO SOM**, COMO POR EXEMPLO:

FILÓ E **SÓ**

PELUDO E **VELUDO**

- COM AJUDA CANTE OU LEIA A CANTIGA, RECORTE E COLE AS PALAVRAS ABAIXO **COMPLETANDO A CANTIGA.**

A BARATA

A BARATA DIZ QUE TEM

_____SAIAS DE FILÓ

É _____ DA BARATA

ELA TEM É UMA SÓ

HA, HA,HÁ, HO,HO,HO

ELA TEM É UMA SÓ!

A BARATA DIZ QUE TEM

UM ANEL DE_____

É MENTIRA DA _____

ELA TEM É CASCA DURA

HA, HA,HÁ, HO,HO,HO

ELA TEM CASCA DURA!

A BARATA DIZ QUE TEM

UM _____DE VELUDO

É MENTIRA DA BARATA

ELA _____O PÉ PELUDO

HA, HA,HÁ, HO,HO,HO

ELA TEM O PÉ PELUDO!

A BARATA DIZ QUE TEM

UM _____DE CETIM

É MENTIRA DA BARATA

O TRAVESSEIRO É DE CETIM

HA, HA,HÁ, HO,HO,HO

O TRAVESSEIRO É DE CETIM!

| | | | |
|----------------|---------------|--------------------|------------------|
| SETE | SAPATO | TRAVESSEIRO | FORMATURA |
| MENTIRA | BARATA | TEM | |

HOJE É SEXTA -FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: 07 DE MAIO DE 2021.

| | |
|---|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a . | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | ENSINO RELIGIOSO: CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DO, CUIDADO COM OS ANIMAIS E SERES HUMANOS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ENSINO RELIGIOSO: PARA OBSERVAR E REFLETIR SOBRE LADOS NEGATIVOS E POSITIVOS DA AÇÃO DO HOMEM: VALORIZAR A PRESERVAÇÃO.AMBIENTAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES7CONTEÚDOS | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO IMPRESSO. |

JÁ É SEXTA -FEIRA !!!!DIA ____ / ____ / ____

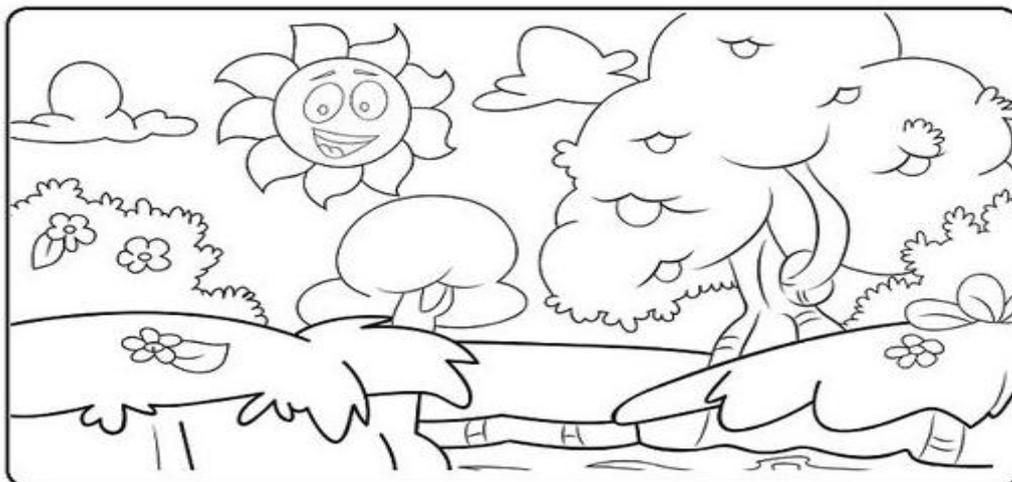
ENSINO RELIGIOSO

DEVEMOS DEFENDER O NOSSO MUNDO, CUIDAR DOS ANIMAIS, DA NATUREZA, DO NOSSO AMBIENTE E DOS SERES HUMANOS.

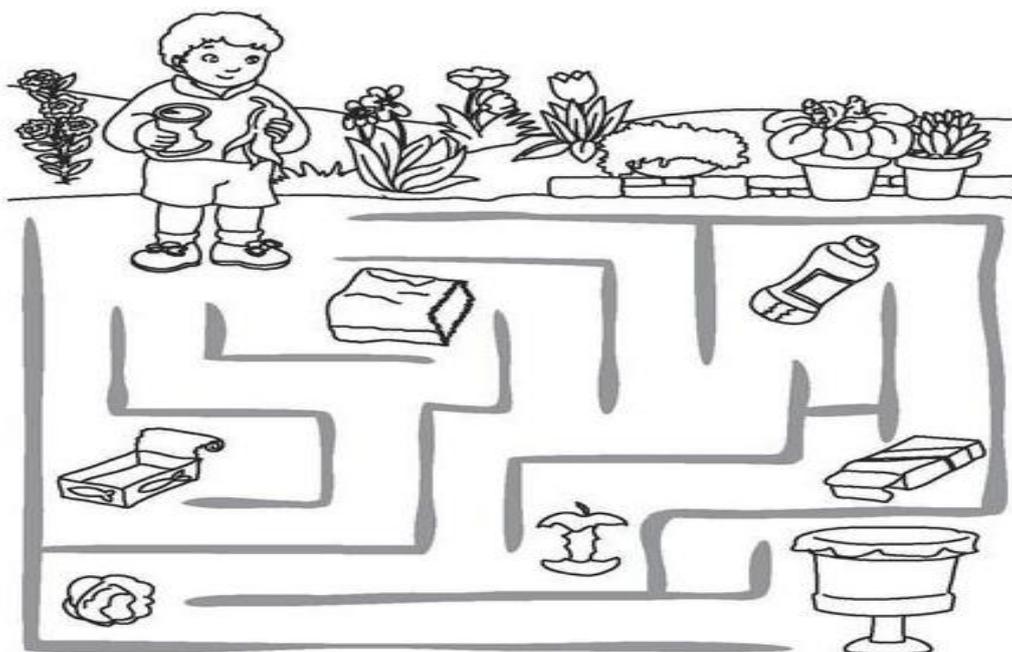
- 1) VAMOS COLORIR A GRAVURA ABAIXO QUE REPRESENTA ALGUNS DOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM NOSSO PLANETA.



2) PINTA A CENA EM QUE MOSTRA A **FALTA DE RESPEITO** COM O MEIO AMBIENTE:



3) VAMOS AJUDAR O MENINO PRATICAR **UMA ATITUDE CORRETA** AJUDANDO-O A ENCONTRAR O CAMINHO PARA CHEGAR ATÉ O LIXO.



PERÍODO DA TARDE - BASE DIVERSIFICADA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ANA MARIA 1ºA/ DAIANE 1ºB

TURMAS: 1º A E 1º B.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO, RECREAÇÃO.

DATA DA REALIZAÇÃO: DE 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

HOJE É SEGUNDA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO.

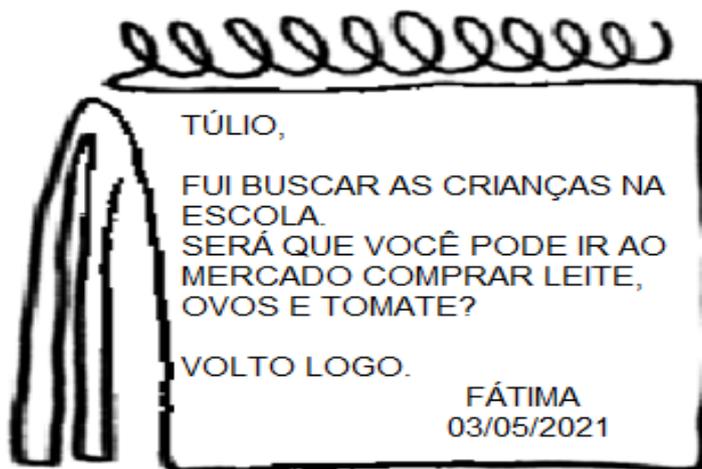
DATA DA REALIZAÇÃO: 03 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.ª. | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO APRESENTAÇÃO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | LETRAMENTO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE GÊNERO TEXTUAL: BILHETE, ORTOGRAFIA DA LETRA (T) - RELAÇÃO GRAFEMA E FONEMA. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | LETRAMENTO: CONHECER E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL BILHETE FIXANDO A LETRA T, REALIZANDO TENTATIVA DE ESCRITA. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES VIA WHATSAPP COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO. |

GÊNERO TEXTUAL BILHETE

1) LEIA O BILHETE ABAIXO E CIRCULE TODAS AS SÍLABAS COM I QUE ENCONTRAR.

TA- TE- TI- TO- TU



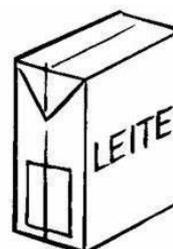
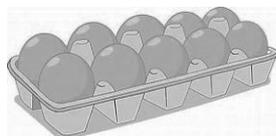
A) QUAL O OBJETIVO DESSE BILHETE?

• PEDIR PARA
TÚLIO IR AO
MERCADO.

• PEDIR PARA
TÚLIO BUSCAR AS
CRIANÇAS NA
ESCOLA.

• CONVIDAR
TÚLIO PARA
PASSEAR.

B) CIRCULE APENAS O QUE TÚLIO PRECISA COMPRAR NO MERCADO:



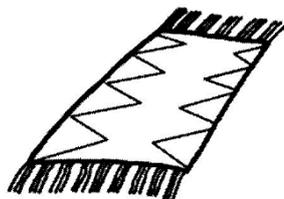
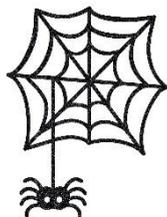
2) LEIA A PALAVRA EM DESTAQUE E REENCREVA-A, DEPOIS DESENHE NO QUADRO AO LADO A IMAGEM DO QUE VOCÊ DESCOBRIU:

3)

TOMATE

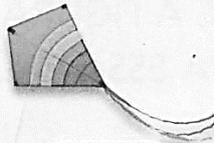
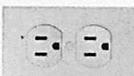


4) LEIA AS PALAVRAS E CIRCULE O NOME DE CADA FIGURA:



| | | |
|------|--------|---------|
| MEIA | TAPETE | BOTIJÃO |
| TEIA | TOPETE | BOTINA |

5) FORME OUTRAS PALAVRAS ESCRIVENDO A SÍLABA INICIAL DE CADA FIGURA.

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
|  |  |  | → | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | | |
|  |  |  | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | → | |
|  |  |  | → | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | | |

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA

DATA DA REALIZAÇÃO: 04 DE MAIO DE 2021.

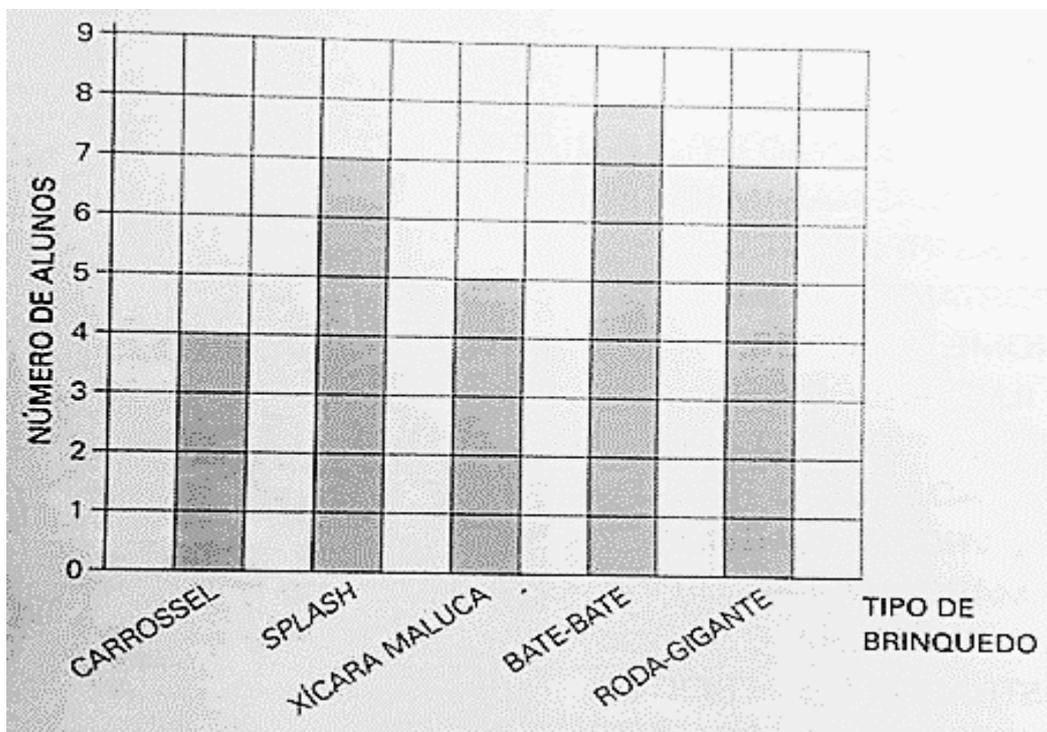
| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | JOGOS DE RACIOCÍNIO: JOGO DE OPONÊNCIA (JOGO DOS PALITOS/ OU CARECA CABELUDO). MATEMÁTICA EXTENSIVA: TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES | JOGOS DE RACIOCÍNIO: DESENVOLVER NOÇÕES DE ÁLGEBRA (ADIÇÃO E |

| | |
|---|---|
| CONTEÚDOS? | SUBTRAÇÃO). MATEMÁTICA EXTENSIVA: INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | REALIZAR REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA, E ENVIAR FOTO PARA PROFESSORA NO MOMENTO EM QUE ESTIVER JOGANDO O JOGO DE RACIOCÍNIO. |

MATEMÁTICA EXTENSIVA:

1) NO GRÁFICO ABAIXO, CADA QUADRADINHO PINTADO REPRESENTA O VOTO DE UM ALUNO EM SEU BRINQUEDO PREFERIDO DO PARQUE DE DIVERSÕES. OBSERVE.

BRINQUEDO PREFERIDO DA TURMA:



A) QUAL DOS BRINQUEDOS RECEBEU MAIS VOTOS? QUANTOS VOTOS ELE RECEBEU?

B) A RODA- GIGANTE RECEBEU QUANTOS VOTOS?

C) QUANTOS VOTOS O SPLASH RECEBEU A MAIS QUE O CARROCEL?

D) CONTE TODOS OS E DESCUBRA, QUANTOS ALUNOS PESQUISA?

QUADRADINHOS DOS VOTOS PARTICIPARAM DESSA

JOGOS DE RACIOCÍNIO:

JOGO DOS PALITOS/ E OU CARECA CABELUDO

PARA JOGAR ESSE JOGO ASSISTA OS VÍDEOS EXPLICATIVOS E UTILIZE OS PALITOS DE SORVETE/ SEUS LÁPIS DE COR OU PRENDEDORES DE ROUPA.

https://www.youtube.com/watch?v=XttCfEnK_Y

MATERIAIS QUE VOCÊ IRÁ PRECISAR:

- 2 JOGADORES
- 1 DADO.
- 2 PRATOS
- 20 PALITOS DE SORVETE/ OU PRENDEDORES DE ROUPA/ OU LÁPIS (10 PARA CADA UM).

REGRAS DO JOGO:

- CADA PARTICIPANTE FICARÁ COM UM PRATO E 10 PALITOS A SUA FRENTE.
- AO JOGAR O DADO, DEVERÁ PEGAR A MESMA QUANTIDADE DE PALITOS INDICADOS PELOS PONTOS DO DADOS, E ENTÃO COLOCAR OS PALITOS DENTRO DO PRATO. (FAZENDO UMA BRINCADEIRA DE SOMAR).
- GANHA QUEM COMPLETAR PRIMEIRO A QUANTIDADE DE 10 PALITOS NO TOTAL DENTRO DO PRATO.
- APÓS BRINCAR DE JUNTAR ATÉ 10, VAMOS JOGAR O DADO E FAZER O CONTRÁRIO.
- ESTANDO 10 PALITOS NO PRATO, JOGA-SE O DADO E DE ACORDO COM OS PONTOS INDICADOS PELO DADO DEVERÁ SER RETIRADO A MESMA QUANTIDADE DE PALITOS DO PRATO ATÉ ESVAZIAR. (FAZENDO ASSIM UMA BRINCADEIRA DE DIMINUIR).
- GANHA QUEM FICAR COM O PRATO VAZIO PRIMEIRO.

➤ **ENVIE POR FAVOR UMA FOTOGRAFIA PARA A PROFESSORA DO MOMENTO DA BRINCADEIRA!!!**

GOSTARAM DA BRINCADEIRA?



SIM



NÃO

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: ESPORTE E LAZER

DATA DA REALIZAÇÃO: 05 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO): COORDENAÇÃO MOTORA GLOBAL (CORRIDA DO PINGUIM/ OUCORRIDA COM BEXIGAS). |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO): DESENVOLVER EQUILÍBRIO, ATENÇÃO E SE DIVERTIR. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. |

❖ VAMOS BRINCAR DE CORRIDA DO PINGUIM!!!!



- PEGUE AS BEXIGAS QUE FORAM JUNTO COM SEU ROTEIRO DE ATIVIDADES E ENCHA-AS.
- ESTABELEÇA UM LUGAR, PERCURSO E UMA MARCAÇÃO PARA APOSTAR UMA CORRIDA.
- CADA PARTICIPANTE DEVERÁ COLOCAR UMA BEXIGA ENTRE AS PERNAS PARA CORRER E TAMBÉM DEVEM FICAR COM OS BRAÇOS PARA TRÁS SEM SEGURAR A BEXIGA COM AS MÃOS.
- NÃO PODE DEIXAR A BEXIGA CAIR E NEM ESTOURAR.
- GANHA QUEM CHEGAR PRIMEIRO.



| | |
|-------------------------|-------------------|
| NOME DO PARTICIPANTE 1: | NOME DO VENCEDOR: |
| NOME DO PARTICIPANTE 2: | |
| NOME DO PARTICIPANTE 3: | |

HOJE É SEXTA-FEIRA

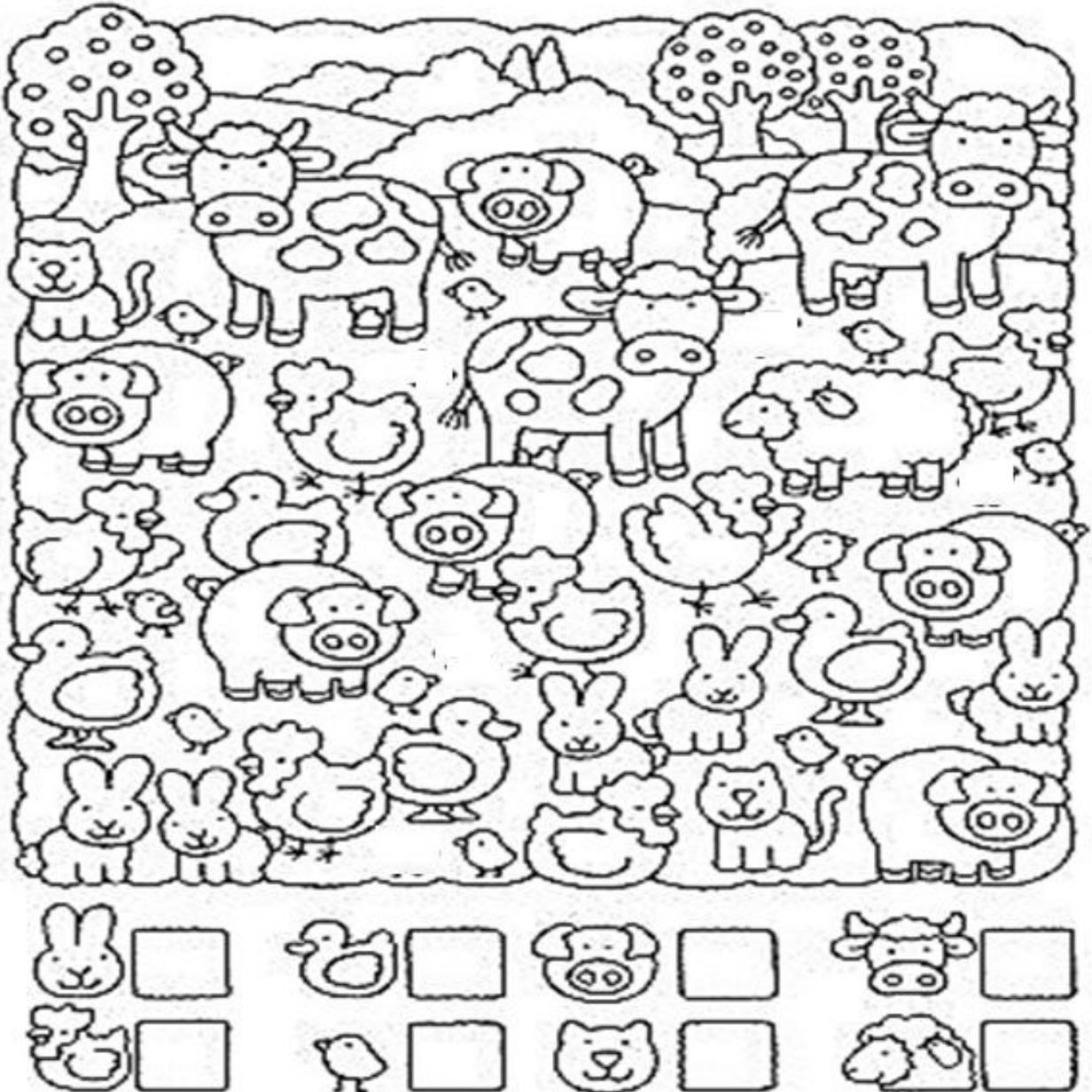
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: 07 DE MAIO DE 2021.

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | MATEMÁTICA EXTENSIVA: GRAVURA COM ELEMENTOS, NUMERAÇÃO ATÉ 10, CONTAGEM COM RELAÇÃO NÚMERO E QUANTIDADE OFICINA DE TEXTO: LEITURA E ESCRITA, RIMAS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | MATEMÁTICA EXTENSIVA: RELACIONAR O NÚMERO AS QUANTIDADES DOS ELEMENTOS. OFICINA DE TEXTO: TENTATIVA DE LEITURA E ESCRITA, CONHECENDO RIMAS. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. |

MATEMÁTICA EXTENSIVA

- 1) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, PINTE OS ANIMAIS DA MESMA ESPECIE DA MESMA COR. CONTE QUANTOS ANIMAIS IGUAIS TEM NO DESENHO E REGISTRE AS QUANTIDADES NOS QUADRINHOS:



OFICINA DE TEXTO

RIMAS: SÃO AS REPETIÇÕES DE (FONEMAS)/SONS NA SILABA FINAL DAS PALAVRAS.

POR EXEMPLO: <https://www.youtube.com/watch?v=Mr0zKQ8KQ68>

ASSISTA OU LEIA PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA (A CASA E SEU DONO).

**A CASA E SEU DONO
ELIAS JOSÉ.**

**ESSA CASA É DE CAÇO
QUEM MORA NELA É O MACACO.**

**ESSA CASA TÃO BONITA
QUEM MORA NELA É A CABRITA.**

**ESSA CASA DE CIMENTO
QUEM MORA NELA É O JUMENTO.**

**ESSA CASA É DE TELHA
QUEM MORA NELA É A ABELHA.**

**ESSA CASA É DE LATA
QUEM MORA NELA É A BARATA.**

**ESSA CASA É ELEGANTE
QUEM MORA NELA É O ELEFANTE.**

**E DESCOBRI DE REPENTE
QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE.**

AGORA QUE JÁ COMPREENDEMOS O QUE SÃO RIMAS VAMOS FAZER AS ATIVIDADES.

- 1) **SUBLINHE O NOME DOS ALIMENTOS QUE RIMAM COM AS PALAVRAS EM DESTAQUE, DEPOIS COMPLETE AS FRASES:**



PODE EXAMINAR O **ABACATE**

MAS NÃO APERTE O _____.



REPOLHO



TOMATE



OLHA QUE BELEZA DE **MAMÃO!**

APROVEITA E LEVA O _____.



MELÃO



PEPINO



ESTÁ MADURINHA A **ROMÃ**

E UMA MARAVILHA A _____.



MELÂNCIA



MAÇÃ



NÃO DÁ PRA PERDER O **KIWI**

TAMPOUCO ESQUECER O _____.



ABACAXI



COCO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO



PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

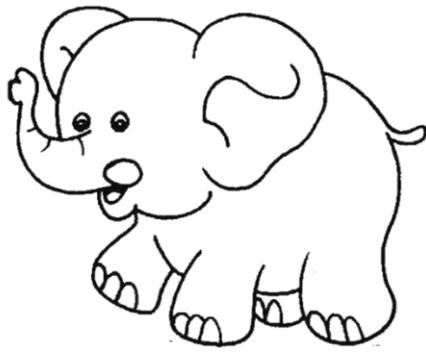
TURMAS: 1º/2º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 06 DE ABRIL DE 2021.

| | |
|--|--|
| O QUE VAI ESTUDAR? | MÚSICA: ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? ELEFANTINHO BONITINHO. EXERCÍCIOS DE PRÁTICA MUSICAL |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER, RIMAS, SONORIDADES. • DESENVOLVER O RITMO E A MUSICALIDADE • TRABALHAR AS DIFERENTES CORES ATRAVÉS DA MÚSICA, PINTURAS. • DESENVOLVER A PERCEPÇÃO VISUAL ATRAVÉS DO USO DAS DIFERENTES CORES. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES. ACESSE O LINK DA CANÇÃO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Y0JEMGLCFH4 |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP DAS 13:00 ÀS 17:00. |

MUSICALIZAÇÃO

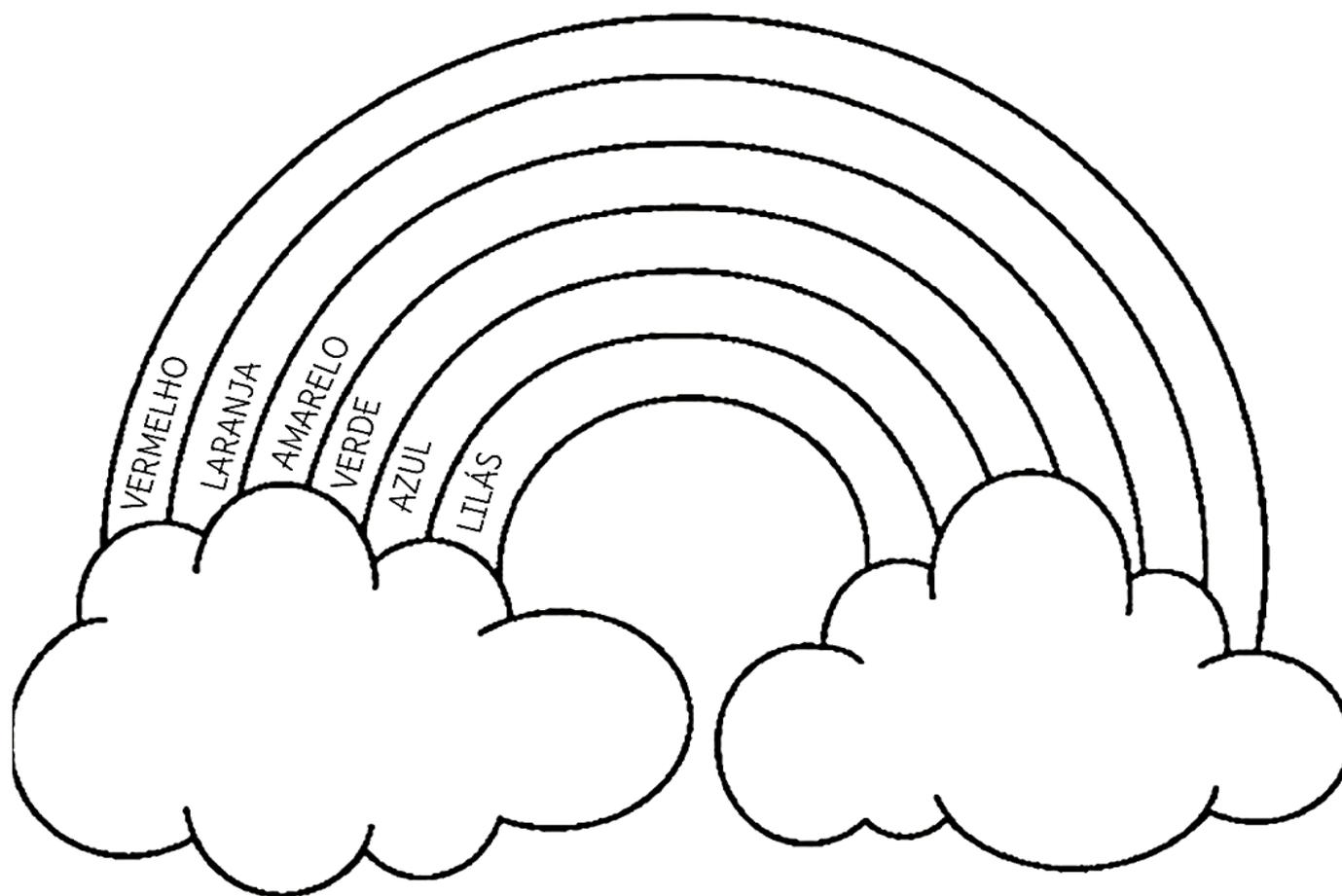
MÚSICA: ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? - ELEFANTINHO BONITINHO.

| | |
|--|--|
| <p>UHUU!!! E AÍ GALERA VAMOS LÁ? TUM TUM TUM, QUEM BATE AÍ? TIM TIM. (4X)</p> <p>PERAI PERAI PERAI. QUEM QUE É? SOU EU MINHA MÃEZINHA O PINTOR ELEFANTINHO, SOU EU O SEU FILHINHO O PINTOR ELEFANTINHO.</p> <p>PODE ENTRAR E SE SENTAR. (2X) CONFORME AS PINTURAS NÓS IREMOS CONVERSAR (2X)</p> <p>ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? AMARELO... NA COZINHA QUERO UM PÉ DE BANANEIRA (2X) SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA COZINHEIRA (2X)</p> <p>ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? VERMELHO... NA VARANDA QUERO FRUTAS VERMELHINHAS (2X)</p> | <p>SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA MAMÃEZINHA (2X)</p> <p>ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? AZUL... LÁ NO PORTÃO QUERO UM GRANDE CACHORRÃO (2X) SÓ PARA ESPANTAR A CARA FEIA DO LADRÃO (2X)</p> <p>ELEFANTINHO COLORIDO QUE COR? VERDE... ELEFANTINHO O QUE EU QUERIA (2X) É QUE VOCÊ PINTASSE UM POUQUINHO DE ALEGRIA (2X)</p> <p>TUM TUM TUM, QUEM BATE AÍ? TIM TIM. (4X)</p>  |
|--|--|

❖ APÓS OUVIR A MÚSICA E CANTAR DIVERSAS VEZES;

a) OBSERVE AS CORES CITADAS NA CANÇÃO;

- DEIXE BEM COLORIDO O ARCO - ÍRIS:



ARCO - ÍRIS

- DEIXE BEM FOFINHAS AS NUVENS, COLANDO ALGODÃO.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 1º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: CARLA CARVALHO
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 06 DE MAIO DE 2021.



LÍNGUA INGLESA

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | ➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...”, |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | ➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: https://www.youtube.com/watch?v=muSJSQIMymY |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS. |

VOCABULÁRIOS EM INGLÊS

HEAD (CABEÇA)
HAIR (CABELO)

EYE (OLHO)
NOSE (NARIZ)

EAR (ORELHA)
MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO)
LEG (PERNA)

ARM (BRAÇO)
KNEE (JOELHO)

HAND (MÃO)
FOOT (PÉ)

FINGERS (DEDOS)
TOES (DEDOS DO PÉ)

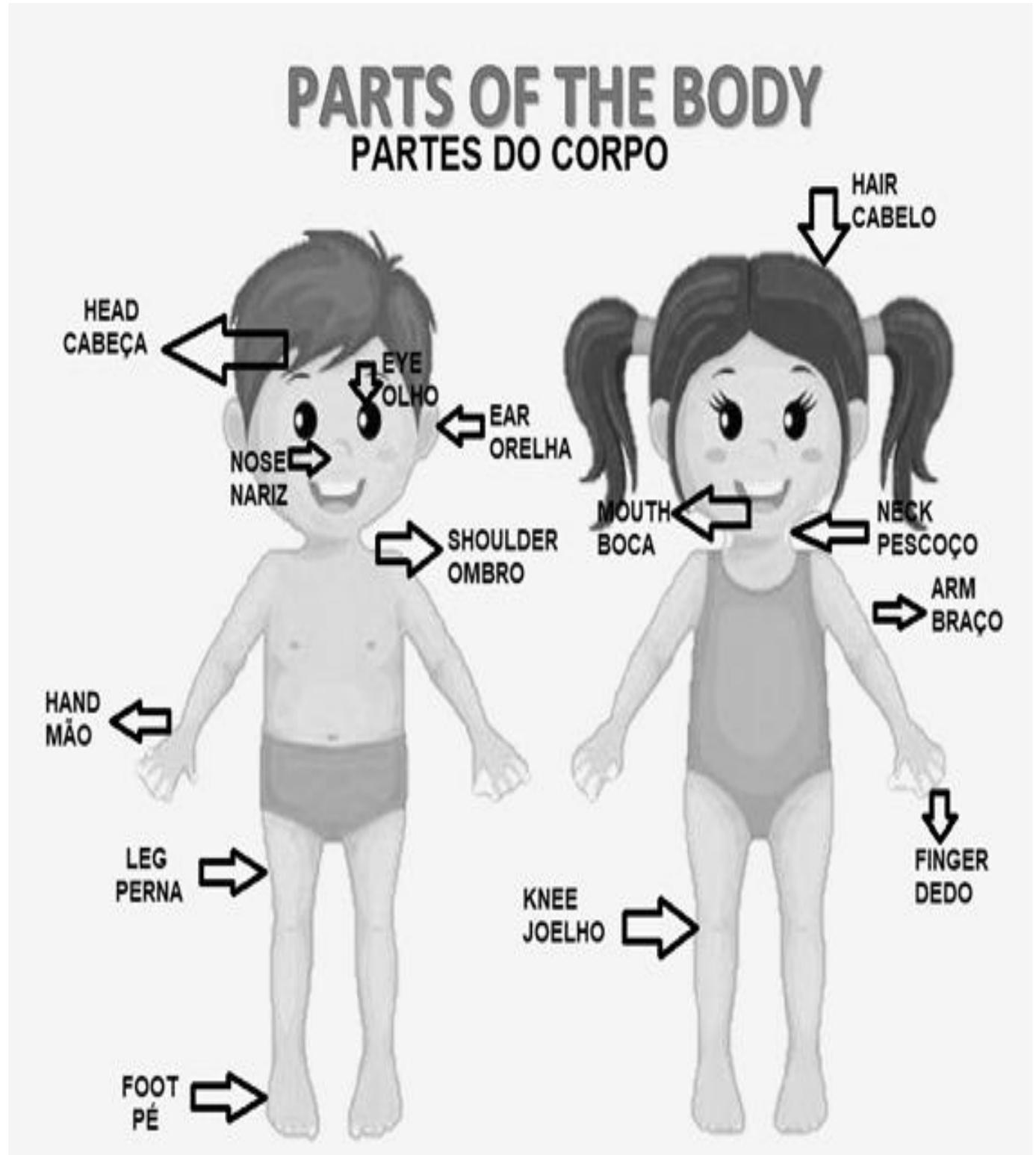
“I HAVE...” “EU TENHO...”

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____ DATE: MAY / ____ / 2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

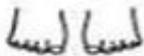
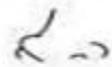
OUÇA E REPITA.



EXERCISE – (EXERCÍCIO)

WRITE THE QUANTITIES. (ESCREVA AS QUANTIDADES.)

I HAVE- EU TENHO

- | | | | |
|--------|--------------------------|---|--------------------|
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EYES (OLHOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | MOUTH (BOCA) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EARS (ORELHAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | FINGERS (DEDOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | LEGS (PERNAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | ARMS (BRAÇOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | TOES (DEDOS DO PÉ) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | NOSE (NARIZ) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

COMPLETE THE SENTENCES ACCORDING TO THE PICTURES. (COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.)

MY BODY - MEU CORPO

I HAVE - EU TENHO THIS IS MY - ESTE/ESTA É MEU/ MINHA



➔ THIS IS MY _____ (ESTE É O MEU)  BODY CORPO

➔ I HAVE ONE _____ (EU TENHO UMA)  HEAD CABEÇA

➔ I HAVE TWO _____ (EU TENHO DUAS)  HANDS MÃOS AND TWO (E DOIS)  ARMS BRAÇOS

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 1º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA- FEIRA, 06 DE MAIO DE 2021.



ARTE

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | ➤ MÚSICA: GÊNERO MUSICAL: CANTIGAS INFANTIS, RITMOS E GESTOS COM PERCUSSÃO CORPORAL; ➤ COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: ILUSTRAÇÃO DA CANTIGA. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ➤ RECONHECER E VALORIZAR AS CANTIGAS INFANTIS. ➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL). |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | ➤ LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS. |

IMPORTANTE SABER: CANTIGAS SÃO UM TIPO DE CANÇÃO POPULAR, QUE ESTÁ DIRETAMENTE RELACIONADA COM A BRINCADEIRA DE RÓDA. A PRÁTICA É COMUM EM TODO O BRASIL E FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO.

PERCUSSÃO CORPORAL: É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

ATIVIDADE 1:

VAMOS CANTAR E FAZER UM LINDO DESENHODA MÚSICA: “CARANGUEJO”

CARANGUEJO

CARANGUEJO NÃO É PEIXE,
CARANGUEJO PEIXE É.
CARANGUEJO SÓ É PEIXE
NA ENCHENTE DA MARÉ.

PALMA, PALMA, PALMA,
PÉ, PÉ, PÉ,
RODA, RODA, RODA,
CARANGUEJO PEIXE É.



AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU A MÚSICA E DANÇOU VAMOS FAZER UM DESENHO RELACIONADO À MÚSICA:

SABEMOS QUE O CARANGUEJO MORA NO FUNDO DO MAR, NO ESPAÇO ABAIXO VAMOS FAZER UM LINDO DESENHO DO FUNDO DO MAR COM VÁRIOS PEIXINHOS E NÃO PODEMOS ESQUECER DO CARANGUEJO.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 1ºanos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 06 DE MAIO 2021.



EDUCAÇÃO FÍSICA

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | ➤ BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS? | ➤ PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ➤ HOJE VAMOS APRENDER DUAS MANEIRAS DE JOGAR “CARECA CABELUDO”. ➤ SEGUE VÍDEO PARA MELHOR COMPREENSÃO: https://www.youtube.com/watch?v=uLaBeRDxr0I ➤ LEIA O TEXTO E AS INSTRUÇÕES PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO. |

- OS JOGOS E BRINCADEIRAS FAZEM PARTE DA NOSSA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. ARRUME UM TEMPINHO COM SUA FAMÍLIA E BRINQUEM UM POUCO!

CARECA CABELUDO COM PREGADOR DE ROUPA:

- PEÇA PARA A CRIANÇA RECORTAR O DADO DA FOLHA A SEGUIR.
- AJUDE A CRIANÇA A COLAR AS PARTES DO DADO, OU SE TIVER ALGUM EM CASA, PODE USÁ-LO.
- SEPRE OS PRENDEDORES DE ROUPA QUE TIVER EM CASA E DUAS TAMPAS DE POTE OU PANELA.

• COMO JOGAR:

- UM DE CADA VEZ DEVERÁ JOGAR O DADO E PRENDER O NÚMERO TIRADO DE PREGADORES NA SUA TAMPA, COMO SE FOSSE O CABELO. GANHA QUEM AO FINAL DOS PRENDEDORES, TIVER MAIS “CABELO”.

SUGESTÃO:

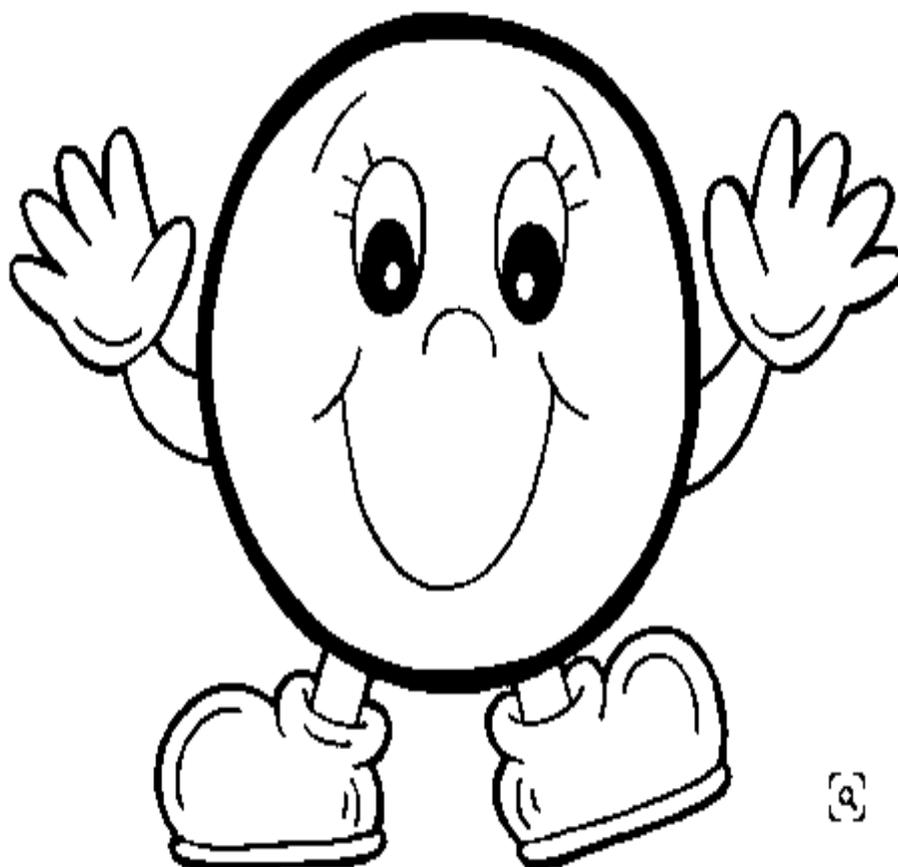
BRINCADEIRA CARECA CABELUDO “ORIGINAL”

NESSA ATIVIDADE É NECESSÁRIO ALGUÉM PARA DAR AS ORDENS “CARECA” OU “CABELUDO”. PARA CADA ORDEM, A CRIANÇA E QUEM MAIS ESTIVER BRINCANDO, DEVERÁ OBEDECER OS SEGUINTE MOVIMENTOS:

- CARECA: É PARA COLOCAR AS DUAS MÃOS NA CABEÇA.
- CABELUDO: É PARA ESTENDER OS BRAÇOS PARA O ALTO.

“QUEM ERRAR PERDE”

1- PINTE O BONEQUINHO ABAIXO. ELE ESTÁ CARECA DEIXE-O CABELUDO



PARA RECORTAR E MONTAR

